

15 Avril 2016

## **3<sup>ème</sup> édition du Festival Normandie Impressionniste**

### **L'Eure veut impressionner le monde**

**Berceau de l'impressionnisme, l'Eure entend bien impressionner le monde à partir du 16 avril prochain. Avec de grands rendez-vous et des propositions plus intimes, le département d'élection de Claude Monet sera le cœur de la 3<sup>ème</sup> édition du Festival Normandie Impressionniste.**

**Un festival qui va, au fil des semaines, compiler 450 événements et qui pourrait franchir la barre des deux millions de visiteurs.**

Un million de visiteurs en 2010. 1,8 millions en 2013. Pourquoi pas plus de 2 millions en 2016 ? En deux éditions seulement, le Festival Normandie Impressionniste a rencontré un grand succès populaire qui va bien au-delà des frontières régionales.

La nouvelle édition de ce festival très attendu démarre le 16 avril et proposera, sur près de cinq mois et demi près de 450 rendez-vous dans toute la Normandie. Cet événement culturel majeur va rythmer la saison et, dans ce concert régional, le département de l'Eure aura, bien entendu, toute sa place.

A l'impressionnisme dans l'Eure, on associe immédiatement Giverny et Monet mais les plaisirs et les découvertes impressionnistes ne se limitent pas uniquement à la visite du célèbre village : somptueux paysages de la vallée de la Seine ou encore trésors méconnus des musées de Vernon ou des Andelys rappellent que l'Eure est un pan historique et géographique incontournable de l'impressionnisme.

C'est la raison pour laquelle, le Département de l'Eure, en complément de la campagne de promotion nationale et internationale initiée par les organisateurs du Festival Normandie Impressionniste, a décidé d'accompagner cette nouvelle édition avec notamment l'édition d'un programme uniquement consacré aux rendez-vous eurois labélisés qui est en cours de diffusion dans le département et bien au-delà. Il est par ailleurs téléchargeable en ligne sur le site du Département ([www.eure-en-ligne.fr](http://www.eure-en-ligne.fr)).

### **De grandes dates à retenir dans l'Eure**

Le Festival Normandie Impressionniste rayonnera du 16 avril au 26 septembre, de l'Île-de-France à la Normandie. Quelques grands rendez-vous sont incontournables dans l'Eure :

**A Giverny**, au Musée des Impressionnistes, exposition Caillebotte, peintre et jardinier, du 25 mars au 3 juillet. Cette exposition majeure dans le programme du festival rassemble de façon exceptionnelle environ quatre-vingts œuvres, peintures et dessins pour évoquer une partie de l'œuvre de Gustave Caillebotte, aujourd'hui considéré comme l'une des figures majeures du groupe impressionniste, célèbre pour ses évocations des jardins, passion qu'il partageait avec Claude Monet.

A partir du 14 juillet et jusqu'au 6 novembre, le musée accueillera une autre figure du

mouvement impressionniste, parfait maître de la lumière : le peintre espagnol peintre Joaquín Sorolla. L'exposition permettra de comprendre comment s'est forgé son style si surprenant et novateur dans le Paris de la fin du XIXe siècle au travers une centaine de peintures dont une cinquantaine d'esquisses : des paysages, des portraits et des scènes de plages, qui ont façonné la renommée de l'artiste.

**A Evreux**, dans le hall du Département de l'Eure, exposition d'Olivier Desvaux, lauréat 2015 du concours Paliss'art, du 2 au 27 mai. Au musée d'Art et Histoire et Archéologie, l'atelier nomade, du peintre Hervé Ingrand et ses portraits d'Ebroïciens du 17 mai au 11 septembre.

**A Harcourt**, le 17 septembre, un spectacle de nuit, vivant et immersif, autour de l'impressionnisme et du patrimoine.

**A Vernon**, du 15 avril au 26 septembre, exposition portraits de femmes au musée de la ville.

**A Bourgtheroulde**, le 16 septembre, spectacle-concert Le Rire des impressionnistes au centre Gilbert-Martin.

**A Louviers**, du 16 avril au 26 septembre, exposition L'impressionnisme ou le portrait d'une nouvelle société au musée.

**A Illiers-l'Évêque**, le 30 avril, parenthèse musicale autour de l'impressionnisme-orientalisme avec les solistes de l'Opéra de Rouen.

**A La Couture-Boussey**, exposition Portraits de luthiers, du 2 février au 15 novembre, au musée des instruments à vent.

**A Pinterville**, La Flottille Impressionniste ou le parcours au temps des canotiers, du 13 au 19 juin, avec la descente de la Seine par des bateaux d'époque de Chatou à Poses. Journées festives à Vernon et Les Andelys les 15 et 17 juin et à Poses, les 18 et 19 juin et fête à Pinterville.

## Contact presse

### Département de l'Eure

Bruno Simon

02.32.31.97.33 / 06 76 42 24 60 / bruno.simon@eure.fr